

Historische Beschichtungstechniken Oberflächengestaltung durch Farbe, Putz und Stuck



Das Erscheinungsbild historischer Gebäude ist an Außenfassaden und im Inneren entscheidend von der originalen Oberflächengestaltung geprägt. Die Beschaffenheit unterschiedlicher Putze und Farben sowie die Techniken ihrer Verarbeitung und ihres Aufbringens auf die Mauer sind daher bei einer denkmalgerechten Sanierung zu berücksichtigen.

Im Seminar werden am Beispiel aktueller Sanierungen historische Oberflächen aus Kalk-, Öl- und Leimfarben sowie handwerkliche und serielle Techniken zur plastischen Oberflächengestaltung vorgestellt. Im Anschluss an die Vorträge im Seminarraum von Schloss Frankfurt-Höchst besteht die Möglichkeit, an einer geführten Sanierungsführung durch die Gebäudesammlung des hessischen Freilichtmuseums „Hessenpark“ teilzunehmen (Eintrittspreis ist in der Teilnehmergebühr enthalten) um die verschiedenen Techniken und Ausführungen zu erfahren und mit Experten zu diskutieren. Anschließend stehen die Referenten bei einem Abschlussgetränk zur Verfügung, um Fragen zu eigenen Projekten zu beantworten.

Programm

ab 9.00 Uhr Registrierung, Einschreibung

9.30 Uhr Einführung in das Thema

für den BDB: Monika Diefenbach, Referentin für Organisation BDB-Frankfurt
für das Freilichtmuseum Hessenpark: Heike Notz, Fachbereichsleitung Handwerk
für die DenkmalAkademie: Eberhard Feußner, Akademieleiter

9.45 Uhr Farbgebung in den Stilepochen

Melanie Schwalm, Restauratorin im Maler- und Lackiererhandwerk, Schlitz

11.00 Uhr Farben und Farbigkeit: historische und heutige Techniken, Materialkunde, theoretische Grundlagen, Farbanalysen,

Melanie Schwalm, Restauratorin

wir danken für unterstützung

12.15 Uhr Mittagspause

13.30 Uhr **Einführung in die Themen des Nachmittags**
Eberhard Feußner

13.45 Uhr **Materialkunde und Anwendungsbereiche historischer Putze und Stuck / Teil 1**
Heinrich Göbel, Restaurator, Ehringshausen

15.00 Uhr **Materialkunde und Anwendungsbereiche historischer Putze und Stuck / Teil 2**
Heinrich Göbel

16.15 Uhr individuelle Fahrt zum Freilichtmuseum Hessenpark in Neu-Anspach
(Fahrzeit ca. 30 Minuten)

Sanierungsführung durch die Gebäudesammlung zu ausgewählten Beispielen
Mike Vagt, Restaurator im Maler- und Lackiererhandwerk, Freilichtmuseum Hessenpark

ca. 18.00 Uhr Aushändigung der Teilnehmerbescheinigungen und Abschluss des Seminars

Nach dem Seminar besteht die Möglichkeit, bei einem Abschlussgetränk im Wirtshaus „zum Adler“ mit den Referenten den Seminartag ausklingen zu lassen und Fragen zu eigenen Projekten zu besprechen.

Termin

Mittwoch, 13.08.2014, von 9:00 – 18:00 Uhr

Ort

Altes Schloss Frankfurt-Höchst, Schlossplatz 16, 65929 Frankfurt
und
Freilichtmuseum Hessenpark, 61267 Neu-Anspach

Referenten

Eberhard Feußner M.A.
Melanie Schwalm, Restauratorin
Heinrich Göbel, Restaurator
Mike Vagt, Restaurator

Sie erhalten

Vortrag
Seminarunterlagen im Download
Seminar Getränke
Eintritt Freilichtmuseum Hessenpark
(Speisen und Getränke in der Mittagspause
auf eigene Kosten)

Gebühren

120,00 EUR

FP/UE



die Teilnehmerzahl ist auf max. 25 Personen begrenzt !

verbindliche Anmeldungen bitte ausschließlich über
unser Internetportal www.bdb-frankfurt.de

Haftungsausschluss: Mit der Durchführung der Seminarveranstaltung ist keine Haftungsübernahme durch den Veranstalter verbunden